

# チケット・ガイド

申込締切日  
7月25日(金)

・座席の指定、申込締切後の取消不可  
・申込多数の場合、締切後抽選  
・展覧会、映画以外で年齢について注意書きのない催しについては未就学児の入場不可

**申込方法** H.P.二次元コードからお申し込みください。

FAX (075)771-6180、郵送也可。

用紙は自由

※クイック等の申込は併記不可

**申込事項** 住所・氏名・組合員番号

公演名・日時・券種(一般・希望枚数)

**支払方法** 9月10日座から自動引き落とし

引落できない方には振込用紙を送付



今月のチケット・ガイド  
申込はこちら

## ● 展覧会 ●

● 阪神・淡路大震災30年  
大ゴッホ展 夜のヴェネチアス



オランダのクレアール・ミュラー美術館の珠玉のコレクションから傑作『夜のヴェネチアス』をはじめとする作品の数々が来日します。

神戸市立博物館

9月20日(土)～21日(日)  
取扱い金 一般 2070円  
大学生 1035円

## ● Hello Kitty 展 ●

ハローキティの展示史上最大量のグッズ展示や、個性あふれるアーティストとのコラボ作品、オリジナル映像コンテンツ等でそのユニークさを紐ときます。



©2025 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO. SP66004

Hello Kitty 展  
わたしが愛するキティも愛する

※高校生以下、障がい者本人は無料(要証明)  
※土日祝のみ入場予約優先制

京都市京セラ美術館東山キユフ

9月25日(木)～12月7日(日)

**取扱い金** 一般 1620円  
大高生 900円  
小中生 540円

※障がい者本人とその付添人1名は無料(要証明)  
※予約優先制

## ● 音楽 ●

京都市交響楽団オーケストラ・  
ティスカバリー 2025

「国を越えてリズムがわたる」  
指揮 鈴木優人

ピアノ ルウヴォ・ジャチン

曲目 ラヴェル…ピアノ協奏曲  
曲ト長調、ポレロ 他

ロームシアター京都メインホール

9月7日(日) 14時開演

取扱い金 19歳以上 2700円

5～18歳 1350円

全席指定

※子ども対象の教育プログラムです。5歳未満入場不可

岸谷香 KAORI PARADISES

プリンセスプリンセスの名曲「ダイヤモンド」や「M」岸谷香ソロ楽曲を、ピアノとアコースティックギターでお届けします。

京都市中丹文化会館

9月21日(日) 16時開演

取扱い金 一般 5900円

全席指定

神尾真由子&N響アンサンブル

ヴィヴァルディとピアノラ。時代を超えた2つの「四季」。

京都コンサートホール

10月18日(土) 14時開演

取扱い金 S席 5700円

ペア 11000円

全席指定

※25歳以下の方は当日証明証提示で500円返金

Ken Sabo Memorial Concert

Vol.5「世界の巨匠が奏でる極上のモーツァルト」

指揮 高関健

ピアノ ミハイル・プレトニョフ

管弦楽 京都市交響楽団

曲目 モーツァルト…ピアノ協奏曲第26番二長調K・537「戴冠式」他

ロームシアター京都メインホール

10月31日(金) 19時開演

取扱い金 S席 5985円

全席指定

※曲目、出演者等変更になる場合あり

小松亮太 バンドネオンカル

テット・アルゼンチン・タン

ゴとバンドネオンの世界

小松亮太が信頼する奏者と共にアルゼンチン・タンゴとバンドネオンの魅力をお届け

出演 小松亮太 北村聡 早川

純 鈴木崇樹(バンドネオン)

田中伸司(コントラバス)

福井浩気(ギター)

曲目 ピアノ…リベラタンゴ、

アドリアス・ノニーノ 他

びわ湖ホール中ホール

11月15日(土) 14時開演

取扱い金 S席 4950円

24歳以下 1980円

全席指定

※5歳以下入場不可

※18歳以下無料招待事業あり。詳細はびわ湖ホールH.P.

● 舞踊 ●

人間国宝 歌舞伎俳優

坂東三郎お話と素踊り

坂東三郎が歌舞伎の魅力や立役形としての神髄、ブライベートを語ります。衣装や化粧を付けない素踊りでは、音楽にのせてその身一つで表現される美を堪能ください。

演目 地舞舞「残月」

兵庫県立芸術文化センター

KOBELCO大ホール

9月15日(月祝) 14時開演

取扱い金 S席 7300円

全席指定

## ● 演劇 ●

イツセー尾形の右往沙翁劇場

番外編「銀河鉄道に乗って」

小松亮太が信頼する奏者と

共にアルゼンチン・タンゴと

バンドネオンの魅力をお届け

出演 小松亮太 北村聡 早川

※25歳以下の方は当日証明証提示で500円返金

笑福亭松喬 独演会

演目 おさん ぜんざい公社

欲の熊

京都文化博物館 6階和室

9月13日(土) 14時開演

取扱い金 一般 2520円

全自由席(豊席入場整理券付)

※折り畳みいす等の持込不可

年間取扱いチケット

月曜日締切 水曜日発送

※8月13日の発送はありません。

◆京都シネマ 1080円

※1回の申込につき原則2枚まで

◆京都鉄道博物館

◆神戸どうぶつ王国 1760円

シルバ1(65歳以上) 1280円

◆ニフレ 2000円

◆琵琶湖クルージングチケット 2600円

◆ガーデンミュージアム比較 1000円

※その他の券種はH.P.で確認

年間取扱いチケットはこちら

## 表紙作者の ことば



## 写真

この立岩、あえて全容を撮っていません。全景をぜひ見に行ってください。空と海の青が印象的ですが、雪景色もまた格別です。(教美展の際にコメントを提出するのを忘れていたので、ここでお伝えできて幸甚です。)

『美しい夏キリシマ』の脚本や映画『紙屋悦子の青春』の原作を手がけた長崎出身の松田正隆による傑作戯曲を映画化した『夏の砂の上』。息子を亡くした喪失感から人生の時間がとまった主人公と、妹が置いていった17歳の姪との突然の共同生活が、カラカラに乾いた心が重なるとき、一筋の希望が射す…。切なくて温かい珠玉の物語。

2024年・第77回カンヌ国際映画祭で、インド映画史上はじめてグランプリを受賞した『私たちが光と想うすべて』。看護師ブラバとルーム



メイトで同僚のアヌは、立ち退きを迫られて故郷に帰る。ことになった友人を見送るため、大都会ムンバイから海辺の村ラトナギリへ旅することに…。ままならない人生に葛藤しながらも自由に生きたいと



【私たちが光と想うすべて】  
© PETIT CHAOS - CHALK & CHEESE FILMS - BALDR FILM - LES FILMS FAUVES - ARTE FRANCE CINEMA - 2024

願う女性たちの友情を、光に満ちたやさしく淡い映像美、洗練されたサウンド、そして夢のように詩的で幻想的な世界観で紡ぎ出した。これまでのインド映画とは一線を画すビター・スイートな一作だ。世界中に新たな興奮と感動

## ● 落語 ●

桂米紫独演会

出演 桂米紫 桂紅雀

桂二豆

京都市立文化芸術会館

8月31日(日) 13時30分開演

取扱い金 一般 2700円

全席指定



年間取扱いチケットはこちら