

チケット・ガイド

申込締切日
10月25日(日)

- ・座席の指定、申込締切後の取消不可
- ・申込多数の場合、締切後抽選
- ・展覧会、映画以外で年齢について注意書きのない催しについては未就学児の入場不可
- 申込方法
HP・二次元コードからお申し込みください。
FAX (075) 771-6180、郵送も可。
用紙は自由
- 申込事項
※クイズ等の申込は併記不可
住所・氏名・組合員番号
公演名・日時・券種(一般等・希望枚数
支払方法
12月に口座から自動引き落とし
引落できない方には振込用紙を送付



今月のチケット・ガイド
申込はこちら

展覧会

新時代のヴィーナス！
アール・デコ100年展



女性性が描かれたフランスを中心とするヨーロッパのグラフィックデザイン作品と共に、女性と関わりの深いジュエリー、香水瓶、ドレス、車など100年前のこの時代を象徴する数々の貴重な作品や資料を展示します。

大阪中之島美術館5階展示室

10月4日(土)～1月4日(日)
取扱い金 一般 1670円
大高生 1300円
※障がい者本人とその付添人1名は当日料金の半額(要証明)



空とBMXアビー ©Fushiro Seiji Museum 2024
※本展出品作品とは異なる場合があります

藤城清治101歳展
生きている喜びとともに
100歳を超えた現在もなお、1日に約100枚消費す

音楽

鼓童創立45周年ツアー
鼓童十二月公演2025

「鼓童の現在(いま)」を届ける王道かつ爽快な舞台。全力で生きた演奏者のほとばしるエネルギー、高鳴る舞台をどうぞお楽しみください。

京都芸術劇場 春秋座

①12月6日(土) 13時開演
②12月7日(日) 13時開演
取扱い金 一般 5850円
全席指定

京都市交響楽団オーケストラ
ディスカバリ2025
第3回 時代を超えて踊る踊る

指揮 沖澤のどか(常任指揮者)
曲目 チャイコフスキー…バレエ音楽「くるみ割り人形」から 他
ロムシアター京都メインホール
12月21日(日) 14時開演
取扱い金 19歳以上 2700円
5歳～18歳 1350円
全席指定

※5歳未満入場不可
※子ども対象の教育プログラムです。

京都市交響楽団 特別演奏会
「第九コンサート」

指揮 沖澤のどか(常任指揮者)
ソプラノ 嘉目真木子
メゾ・ソプラノ 小泉詠子
テノール 小原啓枝
バリトン 山本悠尋
合唱 京響コーラス
京都コンサートホール
12月28日(日) 14時30分開演
取扱い金 S席 5400円
全席指定

演劇

佐々木蔵之介ひとり芝居
「[E]ナ-Jonah」

ルーマニアの国民的詩人・劇作家のマリン・ソレスク作「ヨナ」を本邦初演。聖書に登場する預言者でクジラに呑まれたが生還したヨナを描く、

詩情とベアソス溢れる一人芝居。
COOL JAPAN PARK OSAKA
T13ホール
11月23日(日) 12時開演
取扱い金 一般 11000円
全席指定

※25歳以下の方は当日証明証呈示で500円返金

京都労演12月例会
人形劇アーク「オッセルと家

美しく、強く、ピュアな宮澤賢治の世界。大人も子どもも楽しめる人形劇です。
呉竹文化センターホール
①12月7日(日) 14時30分開演
②12月8日(月) 18時30分開演
取扱い金 一般 3500円
大学生 1500円
高校生以下 1000円
全席指定

熊川哲也K.BALLET
TOKYO [K]をみ割り人形

芸術監督・熊川哲也が贈る壮大なるファンタジーの歴史的傑作。
管弦楽 シアターオーケストラ
ラトゥキョウ
フェスティバルホール
①12月6日(土) 14時開演
②12月6日(土) 18時開演



世界三大映画祭すべてで監督賞に輝き、オスカーノミネーションは11回という驚異のキャリアを誇るポール・トーマス・アンダーソン監督の最新作『ワン・バトル・アフター・アナザー』は、ひとり娘を狙われた冴えない元革命家の男をレオナルド・ディカプリオが演じ、次々と襲いかかる刺客たちとの死闘を繰り広げる。息もつかせぬ怒涛の追走劇だ！
ハラハラドキドキする追走劇のあとは、ロマンティックでメランコリーな追いかけて描いた『グランドツアー



『グランドツアー』
© 2024 - Uma Pedra No Sapato - Vivo film - Shellac Sud - Cinema Defacto

タチゴっこを繰り広げる。30～40年代のスクリーン・ポール・コメデイのような楽しさと、優雅な情情あふれる美しさを併せ持ち、私たちを映画の魔術の世界へ誘ってくれる。『グランドツアー』は強気

「」がおすすめ。映像の魔術師ミゲル・ゴメスの最新作だ。1918年のビルマからはじまり、結婚から逃げたい男と結婚したい女が、シンガポールやベトナム、日本などアジアを股にかけて果てしないイ

な女が男を追う物語だが『おーい、応え』も豪胆で自由な女性絵師・葛飾応為の生き様を描いた物語。葛飾北斎の娘であり、右腕だった彼女は、日本のレンブラントとも評されるほど絵師としても才能を発揮し、江戸を駆け抜けたヒロインと言える。応為を長澤まさみ、北斎を永瀬正敏が演じる。

「ワン・バトル・アフター・アナザー」は3日からT.O.H.O.シネマズ二条、MOVIX京都、T・ジョイ京都、イオンシネマ京都桂川・久御山・高の原にて、『グランドツアー』は10日から京都シネマにて、『おーい、応え』は17日からT.O.H.O.シネマズ二条、MOVIX京都、アップリンク京都、イオンシネマ京都桂川・久御山・高の原、福知山シネマにて公開予定。
(京都シネマ・川添ゆうき)

表紙作者のことば



書

松村 健一
(退教互 西京支部)

「ガラス絵」の手法による書の作品作りを始めて久しい。さすがに裏文字を書く面白さは新鮮味が無くなってきたが「カスレ」や行書の書き方等難しさも残している。

「こども」がテーマの今回は山頭火の句に小学生の頃に息子が描いた絵を版画にしてバックに入れてみた。額は娘のお下りのCDラックを改造したものである。

ミュージカル
「バグダッド・カフェ」

名曲「コーリング・ユー」と共に、不朽の映画がミュージカルとしてよみがえる！
出演 花總まり 森公美子
小西遼生 清水美依紗 他

桂米團治 独演会

上方落語の華のある高座は必見です。毎年大人気の米團治独演会、お見逃しなく。
府立文化芸術会館
1月25日(日) 13時30分開演
取扱い金 一般 3700円
全席指定

年間取扱いチケット
月曜日締切 水曜日発送
京都シネマ 1080円
※1回の申込につき原則1枚まで
◆ガテンミュージアム比較
(12/7まで) 一般 1000円
※但し11/25・12/7は現地窓口でチケット購入し方が安くなります(一般600円)。
※その他の券種はHPで確認



年間取扱いチケット
申込はこちら