

チケット・ガイド

申込締切日
3月24日(火)

・座席の指定、申込締切後の取消不可
 ・申込多数の場合、締切後抽選
 ・展覧会、映画以外で年齢について注意書きのない催しについては、未就学児の入場不可

申込方法 H P 二次元コードからお申込みください。
 所属所・氏名・個人コード・公演名・日時・券種・希望枚数

支払方法 5月に控除金として引取り
 3号・準組合員の方は退会金で精算
 締切後に学校代表者を通じて送付

送付方法 1 演出1枚のみ申込可。年度2回目以降は表記の金額+400円です。

連絡員 年明け取扱いチケット申込はこちら
 今月のチケット・ガイド申込はこちら

● 展覧会 ●

特別展 北野天神



北野天満宮に伝わる国宝・重要文化財17点を中心に全国の天神信仰ゆかりの品々を一挙公開する特別展。史上初めて国宝「北野天神縁起絵巻」(奉久本)を全巻全場面公開。
 京都国立博物館 平成知新館
 4月18日(土)～6月14日(日)

取扱料金 一般 1270円
 大学生 710円
 高校生 350円
 ※中学生以下、障がい者本人とその付添人1人は無料(要証明)

特別展 原安三郎コレクション
 北条×広重



葛飾北斎「富嶽三十六景」や歌川広重「東海道五拾三次之内」など名所絵の名品を展示。
 京都文化博物館4・3階展示室

4月18日(土)～6月14日(日)
取扱料金 一般 1130円
 大高生 690円
 ※障がい者本人とその付添人1人は無料(要証明)

● 音楽 ●

宗次郎 オカリナの森・心象スケッチ
 曲目 透き通るような朝に
 コンドルは飛んでいく他
 京都府中丹文化会館
 4月25日(土) 14時開演
取扱料金 一般 2000円
 全席指定

「世界一のリスト」と絶賛される阪田が贈る渾身のオーガ・シンプフォニオグラムです
 5月9日(土) 14時開演
取扱料金 一般 4100円
 全席指定

AI搭載のアンドロイドが歌い、電子音、映像、1200年の歴史を持つ仏教音楽・声明が融合する革新的なオペラ
渋谷慶一郎 アンドロイド・オペラ「MIRROR」
 A I 搭載のアンドロイドが歌い、電子音、映像、1200年の歴史を持つ仏教音楽・声明が融合する革新的なオペラ

作品を大阪初上演します。
フェスティバルホール
 5月16日(土) 14時開演
取扱料金 S席 10600円
 全席指定

高木電馬ピアノリサイタル
 グリーク国際ピアノコンクールの優勝の高木が、ムソルグスキーの「展覧会の絵」をはじめ、グリーグ、ラヴェル、ドビュッシーの名曲を演奏。
 京都コンサートホール小ホール
 5月30日(土) 14時開演
取扱料金 一般 3300円
 全席指定

※25歳以下の方は当日証明提示で500円返金
高木薫タテ
ヴァイオリン・リサイタル
 ピアノ 原嶋唯
 曲目 プラームス・ヴァイオリン・ソナタ第2番イ長調作品100 他
 京都コンサートホール小ホール
 6月13日(土) 14時開演
取扱料金 一般 3650円
 全席指定

関西フィルハーモニー管弦楽団
城陽定期演奏会
 エリザベート王妃国際音楽コンクールで日本人史上最高
 長調作品100 他
 京都コンサートホール小ホール
 6月13日(土) 14時開演
取扱料金 一般 3650円
 全席指定

位の第2位を受賞のピアノスト久末航と、指揮・藤岡幸夫の競演。
 指揮 藤岡幸夫
 ピアノ 久末航
文化パルク城陽プラムホール
 8月23日(日) 14時開演
取扱料金 一般 3650円
 学生(25才以下) 1400円
 全席指定

ミュージカル
 わらび座 イーハートナシアター
真昼の星めぐり The Musical
 ヘラルドニーのアートとわらび座がコラボレーション。
 ロームシアター京都メインホール
 5月26日(火) 18時30分開演
取扱料金 一般 5900円
 全席指定

※子ども無料招待を席数限定で実施。詳細・購入はわらび座HPで確認ください。
ミュージカル
メリー・ポピンズ
 誰もが一度は観たい傑作ファンタジーミュージカル。
 出演 笹本玲奈 上川一哉 他
 梅田芸術劇場メインホール
 5月31日(日) 12時30分開演
取扱料金 S席 14400円
 全席指定

● 文楽 ●

4月文楽公演
 人形浄瑠璃三大名作の一つ「菅原伝授手習鑑」から三つ子の兄弟に焦点を当てた演出を第一と第二部で上演。第三部は春らしいうらかな演目と時代物大作の2部構成です。
 第一部 11時開演
 菅原伝授手習鑑(道行詞の甘替、桜丸切腹の段)
 第二部 15時開演
 菅原伝授手習鑑(北嵯峨の段、寺子屋の段)
 第三部 17時30分開演
 二人禿 ひらかな盛衰記
 国立文楽劇場
 4月18日(土)
 ①第一部②第二部③第三部
 4月19日(日)
 ④第一部⑤第二部⑥第三部
取扱料金 第一部 49600円
 第二部 44000円
 第三部 44000円
 全席指定

● 浪曲 ●

京都を主舞台に寅さんとマドンナ・かがりて展開する大人の恋の物語を演じます。
 演目 「男はつらいよ」第29作 寅次郎あじさいの恋」
 他二席
 京都文化博物館6階和室
 6月7日(日) 13時開演
取扱料金 一般 26000円
 全自由席(入場整理番号付)
 ※最前席です。折り畳み椅子等の持込はできません。

年度末・新年度の発送について
毎週発送チケット
 ・3月17日 年度末最終発送
 ・4月15日 新年度初回発送
 ※3月17日・31日は受付を停止します。
月一回発送チケット
 ・3月31日まで受付停止中

表紙作者のことは



絵画
山田 千恵子
 (退教互 他府県支部)

互助組合報退教互版「春のお出かけスポット」欄で目にした、綾部市老富のミツマタ群生地を訪ねました。杉林を埋め尽くす可憐な黄色の絨毯は、これまで見たこともない幻想的な世界でした。その感動的な光景を水彩で表現できるように、試行錯誤しながらも楽しんで描きました。

映画館へ行くこう！

「パリに咲くエトワール」は、春めいた3月にぴったりの一作。1912年のパリ、日本からやってきた画家を夢見るフジコと、ナギナタのしながらバレエに心惹かれる千鶴のふたりが困難を乗り越えていく。キャラクター原案に『魔女の宅急便』の近藤勝也を迎え、夢を追いかける少女たちの奮闘を繊細かつ瑞々しく描く。



「決断するとき」

一方、同日公開の「マーチイ・シユプリム」世界をつかめ」は、実在の卓球選手マーチイ・リーゾマンの人生に着想を得て、自己中心的な男

が卓球界で成り上がりを目指す物語。野心に燃える冒険を疾走感とユーモアたっぷりに描出し、本年度アカデミー賞主演男優賞(ティモシー・シャラメ)はかり部門ノミネートとなった。*2月19日現在

最後に紹介するのは「決断するとき」。アイルランドに実在した、マグダレン洗濯所の人権問題を背景にしたクレア・キーガンの小説「ほんのささやかなこと」が原作だ。1985年、4人の娘と妻と