

チケット・ガイド

申込締切日
3月24日(火)

- ・座席の指定、申込締切後の取消不可
- ・申込多数の場合、締切後抽選
- ・展覧会、映画以外で年齢について注意書きのない催しについては未就学児の入場不可

申込方法 H.P.・二次元コードからお申し込みください。

FAX (075)771-6180、郵送も可。
※クイック等の申込は併記不可

申込事項 住所・氏名・組合員番号

公費名・日時・券種(一般等)・希望枚数

支払方法 5月に登録の京都銀行口座から引落
引落できない方には振込用紙を送付



今月のチケット・ガイド
申込はこちら

特別展

北野天神



北野天満宮に伝わる国宝・重要文化財17点を中心に全国の天神信仰ゆかりの品々を一挙公開する特別展。史上初めて国宝「北野天神縁起繪巻(承久本)」を全巻全場面公開。京都国立博物館 平成知新館 4月18日(土)～6月14日(日)

展覧会

特別展

原安三郎コレクション 北斎×広重



葛飾北斎「富嶽三十六景」や歌川広重「東海道五拾三次之内」など名所絵の名品を展示。 京都文化博物館4・3階展示室

宗次郎

オカリナの森・心象スケッチ

フランツ・リスト国際ピアノ・コンクール優勝者 阪田知樹ピアノ・リサイタル

「世界一のリスト」と絶賛される阪田が贈る渾身のオカリナ・リスト・プログラムです。ザ・シンフォニーホール 5月9日(土) 14時開演
取扱い料金 一般 4,500円 全席指定

AI搭載のアンドロイドが歌い、手。オーケストラ、ピアノ、電子音、映像、1200年の歴史を持つ仏教音楽・声明が融合する革新的なオペラ
「世界一のリスト」と絶賛される阪田が贈る渾身のオカリナ・リスト・プログラムです。ザ・シンフォニーホール 5月9日(土) 14時開演
取扱い料金 一般 4,500円 全席指定

4月18日(土)～6月14日(日)
取扱い料金 一般 1,530円 大高生 990円
※障がい者本人とその付添人1名は無料(要証明)

音楽

高木電馬ピアノリサイタル

作品を大阪初上演します。フェスティバルホール 5月16日(土) 14時開演
取扱い料金 S席 11,000円 全席指定

高木電馬ピアノリサイタル

グリーグ国際ピアノコンクール優勝の高木が、ムソルグスキーの「展覧会の絵」をはじめ、グリーグ、ラヴェル、ドビュッシーの名曲を演奏。京都コンサートホール小ホール 5月30日(土) 14時開演
取扱い料金 一般 3,700円 全席指定
※25歳以下の方は当日証明提示で500円返金

高木電馬ピアノリサイタル

ピアノ 原嶋唯
曲目 プラームス・ヴァイオリン・ソナタ第2番イ長調 100 他
京都コンサートホール小ホール 6月13日(土) 14時開演
取扱い料金 一般 4,050円 全席指定

関西フィルハーモニー管弦楽団 城陽定期演奏会
エリザベート王妃国際音楽コンクールで日本人史上最高

わらび座 イーハート・シアター 真昼の星めぐり The Musical
ヘラルドニーのアートとわらび座がコラボレーション。ロームシアター京都メインホール 5月26日(火) 18時30分開演
取扱い料金 一般 6,300円 全席指定
※子ども無料招待を席数限定で実施。詳細・購入はわらび座H.P.で確認ください。

ミュージカル

ミュージカル

ミュージカル

ミュージカル

ミュージカル

文楽

4月文楽公演

人形浄瑠璃三大名作の一つ「菅原伝授手習鑑」から三つ子の兄弟に焦点を当てた演目。第一部は春らしいうらかな演目と時代物大作の2部構成です。第一部 11時開演
菅原伝授手習鑑(道行詞の甘替、桜丸切腹の段)
第二部 15時開演
菅原伝授手習鑑(北嵯峨の段、寺子屋の段)
第三部 17時30分開演
二人禿 ひらかな盛衰記

国立文楽劇場

4月18日(土)
第一部②第二部③第三部
4月19日(日)
第一部⑤第二部⑥第三部
取扱い料金 第一部 5,360円 第二部 4,800円 第三部 4,800円 全席指定

落語

立川志の輔独演会

京都芸術劇場開場25周年を記念して、今年の「志の輔ら

位)の第2位を受賞のピアノスト久末航と、指揮・藤岡幸夫の競演。
指揮 藤岡幸夫
ピアノ 久末航
文化バルク城陽プラムホール 8月23日(日) 14時開演
取扱い料金 一般 4,050円 学生(25才以下) 1,800円 全席指定

ミュージカル

ミュージカル

ミュージカル

ミュージカル

ミュージカル

浪曲

玉川太極独演会

京都を主舞台に寅さんとマドンナ・かがりて展開する大人の恋の物語を演じます。演目「男はつらいよ第29作 寅次郎あじさいの恋」 他二席
京都文化博物館6階和室 6月7日(日) 13時開演
取扱い料金 一般 3,000円 全自由席(入場整理番号付)
※最前席です。折り畳みいす等の持込はできません。

年間取扱いチケットのご案内

京都シネマのチケットなど、年間取扱いチケットは、3月23日(日)締切、25日(水)発送が年度内最終発送です。次回は4月8日(水)発送になりますので、計画的にお申し込みください。
年間取扱いチケット詳細・申込はこちら



年間取扱いチケット詳細・申込はこちら



「パリに咲くエトワール」は、春めいた3月にぴったりの一作。1912年のパリ、日本からやってきた画家を夢見るフジコと、ナギナタの名字ながらバレエに心惹かれる千鶴のふたりが困難を乗り越えていく。キャラクター原案に「魔女の宅急便」の近藤勝也を迎え、夢を追いかける少女たちの奮闘を繊細かつ瑞々しく描く。

一方、同日公開の「マーチイ・シユプリム」世界をつかめ」は、実在の卓球選手マーティ・リーゾマンの人生に着想を得て、自己中心的な男



「決断するとき」

が卓球界で成り上がりを目指す物語。野心に燃える冒険を疾走感とユーモアたっぷりに描出し、本年度アカデミー賞主演男優賞(ティモシー・シャラメ)ほか9部門ノミネートとなった。*2月19日現在

ともに慎ましく暮らすビルは、ある日地元の修道院で、酷い扱いを受ける少女たちの現実を目の当たりにする。絶対的権力を持つ教会に盾突くことが許されないが、多くが語られず、静かで控えめな作品だが、力強い結末が心を震わせる。当時の社会の闇を象徴するような修道院長演じるエミリー・ワトソンの抑制された演技も見どころ。

「パリに咲くエトワール」は13日からT.O.H.Oシネマズ二条、MOVIX京都、T・ジョイ京都、イオンシネマ京都桂川・久御山・高の原にて、「マーチイ・シユプリム」世界をつかめ」は13日からT.O.H.Oシネマズ二条、MOVIX京都、T・ジョイ京都、イオンシネマ京都桂川にて、「決断するとき」は20日から京都シネマにて公開予定。
(京都シネマ・川添ゆうき)

表紙作者のことは



山田 千恵子
(退教互 他府県支部)

互助組合報退教互版「春のお出かけスポット」欄で目にした、綾部市老富のミツマタ群生地を訪ねました。杉林を埋め尽くす可憐な黄色の絨毯は、これまで見たこともない幻想的な世界でした。その感動的な光景を水彩で表現できるように、試行錯誤しながらも楽しんで描きました。